

Τμήμα: Προμηθειών
 Ταχ. Δ/ση: Εθνικής Αντίστασης 34
 Ταχ. Κώδικας: 62122, Σέρρες
 Τηλ: 23210 68900, 23210 98610
 Fax: 23210 68909
 Email: kediser@gmail.com

Σέρρες, 23/03/2023
 Αριθ. Πρωτ: 1144

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**ΠΡΟΣ : Κάθε ενδιαφερόμενο**

Η Κ.Ε.ΔΗ.Σ. θα προβεί σε προβεί σε ανάθεση παροχής υπηρεσιών για την λειτουργία της Φιλαρμονικής Μπάντας του Δήμου Σερρών για χρονικό διάστημα από την υπογραφή της σύμβασης έως 31/08/2023, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 6/2023 Μελέτη, θα εκτελεστεί με τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης και σας καλεί να καταθέσετε την προσφορά σας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι – Τεχνικές Προδιαγραφές).

Συγκεκριμένα η ανάθεση αφορά:

Α/Α	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	ΠΟΣΟ ΧΡΕΩΣΗΣ ΑΝΑ ΩΡΑ(€)
1	Παροχή Υπηρεσιών για τη λειτουργία Φιλαρμονικής Μπάντας Δήμου Σερρών	780	12,00

Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός της ανάθεσης ανέρχεται έως του ποσού των **11.606,40€** συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α., όλων των νόμιμων κρατήσεων, καθώς και κάθε είδους απαιτήσεις προς ασφαλιστικούς φορείς.

Για την κάλυψη της ανωτέρω δαπάνης έχει εκδοθεί η υπ' αριθ. 158 Απόφαση Ανάλιψης Υποχρέωσης (ΑΑΥ) και η βεβαίωση του Προϊσταμένου της Οικονομικής Υπηρεσίας, επί της ανωτέρω απόφασης ανάληψης υποχρέωσης, για την ύπαρξη διαθέσιμου ποσού, τη συνδρομή των προϋποθέσεων της παρ 1α του άρθρου 4 του ΠΔ 80/2016 και τη δέσμευση στα οικεία Μητρώο Δεσμεύσεων της αντίστοιχης πίστωσης

Παρακαλούμε να μας αποστείλετε σχετική προσφορά για την ανωτέρω υπηρεσία μέχρι και την Παρασκευή 07/04/2023 και ώρα 14:00 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ – Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς).

Ο κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να προσκομίσει την προσφορά και τα απαραίτητα δικαιολογητικά του, ηλεκτρονικά στη διεύθυνση kediser@gmail.com ή εγγράφως στα γραφεία της Επιχείρησης επί της οδού Εθνικής Αντίστασης 34, 3^{ος} όροφος, όπως προβλέπεται στην Μελέτη και σύμφωνα με τις Τεχνικές προδιαγραφές.

Κριτήριο κατακύρωσης **ορίζεται η χαμηλότερη τιμή** επί του προϋπολογισμού της υπηρεσίας.

Προς απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού από διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων των παρ.1 και 2 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016, παρακαλούμε, μαζί με την προσφορά σας, να μας αποστείλετε τα παρακάτω δικαιολογητικά :

1. **Υπεύθυνη δήλωση** εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου ότι **«δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016»**. Σε περίπτωση νομικού προσώπου η προαναφερόμενη υπεύθυνη δήλωση υποβάλλεται εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου, όπως αυτός ορίζεται στο άρθρο 79Α του Ν.4412/2016. Η υποχρέωση αποκλεισμού οικονομικού φορέα εφαρμόζεται επίσης όταν το πρόσωπο εις βάρος του οποίου εκδόθηκε αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση είναι μέλος του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του εν λόγω οικονομικού φορέα ή έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό. Η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά: α) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ή β) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον διευθύνοντα σύμβουλο, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και τα πρόσωπα στα οποία με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου έχει ανατεθεί το σύνολο της διαχείρισης και εκπροσώπησης της εταιρείας, ή γ) στις περιπτώσεις των συνεταιρισμών, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ή δ) στις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, τον κατά περίπτωση νόμιμο εκπρόσωπο.(άρθρο 80 παρ. 9 του Ν.4412/2016 και άρθρο 73 παρ.1 του Ν.4412/2016)
2. **Υπεύθυνη δήλωση** περί «**μη επιβολής σε βάρος του οικονομικού φορέα της κύρωσης του οριζόντιου αποκλεισμού, σύμφωνα τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας**» (άρθρο 74 παρ.4 Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 23 του Ν.4782/2021).
3. Φορολογική ενημερότητα
4. Ασφαλιστική ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016)
5. Οικονομική προσφορά
6. Δικαιολογητικά συμμετοχής (Τίτλοι σπουδών, Προϋπηρεσία, Βιογραφικό σημείωμα)
7. Βιογραφικό σημείωμα συνεργάτη μουσικού με ανάλογα προσόντα.

Οι υπεύθυνες δηλώσεις γίνονται αποδεκτές εφόσον έχουν συνταχθεί **μετά την κοινοποίηση** της παρούσας πρόσκλησης (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ.7αδ του άρθρου 43 του Ν.4605/2019).

Τα ανωτέρω πιστοποιητικά (3 και 4) γίνονται αποδεκτά εφόσον είναι **εν ισχύ κατά το χρόνο υποβολής** τους, άλλως, στην περίπτωση που δεν αναφέρεται χρόνος ισχύος, εφόσον έχουν εκδοθεί έως **τρεις (3) μήνες** πριν από την υποβολή τους. (άρθρο 80 παρ.12 του Ν.4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ.7αδ του άρθρου 43 του Ν.4605/2019)

Η Πρόεδρος
της Κ.Ε.ΔΗ.Σ.

Παλάζη Τσοχατζίδα Χρυσάνθη

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ**Άρθρο 1^ο: Αντικείμενο της υπηρεσίας**

Η παρούσα αφορά την ανάθεση υπηρεσιών διδασκαλίας αναφορικά με την λειτουργία και τις παρουσιάσεις των τμημάτων της Φιλαρμονικής Μπάντας του Δήμου Σερρών.

Οι υπηρεσίες αυτές αφορούν τα αντικείμενα του Αρχιμουσικού έτσι όπως αυτά θα αναλυθούν στη συνέχεια της παρούσας μελέτης και με προσόντα που προσδιορίζονται από το ΦΕΚ 132/21-05-1981 (που τροποποιεί το Π.Δ. 523/80).

Οι υπηρεσίες θα αφορούν το χρονικό διάστημα από την ανάρτηση και υπογραφή της σύμβασης έως **31 Αυγούστου 2023**.

Ο προϋπολογισμός της ανάθεσης ανέρχεται σε **11.606,40€** συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (24%) και θα βαρύνει τον προϋπολογισμό εξόδων της Κ.Ε.ΔΗ.Σ., χρήσης 2023 και συγκεκριμένα τον Κ.Α. 02.15.6114.01 που φέρει την ένδειξη «Αμοιβές Μουσικών».

Κάθε είδους απαιτήσεις προς ασφαλιστικούς φορείς θα βαρύνουν τον ανάδοχο.

Η εκτέλεση της υπηρεσίας θα πραγματοποιηθεί με την διαδικασία της Απευθείας ανάθεσης, σύμφωνα με το άρθρα 116, 118 και 120 του Ν. 4412/2016 και όπως τροποποιήθηκαν με τον Ν. 4782/2021 και με κριτήριο την χαμηλότερη προσφορά στο σύνολο των υπηρεσιών της ανάθεσης.

Άρθρο 2^ο : Περιγραφή της υπηρεσίας**2.1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

Βασικοί σκοποί της λειτουργίας της Φιλαρμονικής είναι:

- 1) Η διδασκαλία θεωρίας – μουσικής προπαιδείας και η διδασκαλία μουσικών οργάνων, με σκοπό, την ένταξη των σπουδαστών, σε ένα από τα ήδη υπάρχοντα Μουσικά Σύνολα, ή σε οποιοδήποτε άλλο δημιουργηθεί στο μέλλον,
- 2) Η μουσική καλλιέργεια και αγωγή των μελών της,
- 3) Η μουσική και καλλιτεχνική εκπαίδευση, κατάρτιση και επιμόρφωση των μαθητών της στα τμήματα πνευστών και κρουστών οργάνων, καθώς και στη θεωρία της μουσικής,
- 4) Η συμβολή τους στην αναβάθμιση του επιπέδου της πολιτιστικής ζωής στον Δήμο Σερρών,
- 5) Η διοργάνωση ή/και η συμμετοχή σε τοπικά, πανελλήνια και διεθνή φεστιβάλ, μουσικές συναντήσεις, σεμινάρια, συναυλίες, ομιλίες, εκδηλώσεις μουσικού και πολιτιστικού περιεχομένου σε διάφορα μέρη του εσωτερικού και του εξωτερικού και σε άλλες συναφείς καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, με στόχο την ανάπτυξη της πνευματικής κίνησης,
- 6) Η συμβολή τους στη διεξαγωγή εθνικών και θρησκευτικών εορτών και επετείων.

Με σκοπό την εύρυθμη λειτουργία της Φιλαρμονικής Μπάντας του Δήμου Σερρών είναι απαραίτητη η παροχή διδακτικών και καλλιτεχνικών υπηρεσιών

Ο Αρχιμουσικός είναι υπεύθυνος για την λειτουργία, την επίβλεψη, τον καλλιτεχνικό προγραμματισμό και την υλοποίηση των υποχρεώσεων της Φιλαρμονικής, με τελικό στόχο να συμμετέχει σε όλες τις προκαθορισμένες παρελάσεις, περιφορές και λοιπές υποχρεώσεις της γεωγραφικής περιοχής που βρίσκεται, σε συγκεκριμένες υποχρεώσεις εθιμοτυπίας του Δήμου Σερρών, αλλά και την πραγματοποίηση ποιοτικών μουσικών εκδηλώσεων πάσης φύσεως και με ποικίλο περιεχόμενο.

Ο Αρχιμουσικός επιβάλλεται να καταθέσει το βιογραφικό σημείωμα συνεργάτη μουσικού με ανάλογα προσόντα, ο οποίος από κοινού με τον ίδιο θα αναλάβει την εκμάθηση μουσικών οργάνων στα μέλη των μουσικών συνόλων της Φιλαρμονικής Μπάντας.

Στα Τμήματα αυτά τα καθήκοντα και οι υποχρεώσεις των δύο μουσικών είναι οι εξής:

- Είναι καλλιτεχνικά υπεύθυνοι για την ομαλή λειτουργία της όλων των τμημάτων Φιλαρμονικής,
- Φροντίδα οργάνωσης ανθρώπινου δυναμικού της Μπάντας και των μουσικών συνόλων της Κ.Ε.ΔΗ.Σ. (καθηγητές- μουσικοί – μαθητές).
- Εκμάθηση μουσικών οργάνων και θεωρία της μουσικής σε ατομικό επίπεδο στα μέλη της,
- Εκπαιδεύουν τους νέους μουσικούς,
- Φροντίζουν για τον προγραμματισμό, την ομαλή διεξαγωγή των δοκιμών και για το άρτιο καλλιτεχνικό αποτέλεσμα των συναυλιών-εμφανίσεων,
- Είναι υπεύθυνοι για τη διεξαγωγή των μαθημάτων, τις δοκιμές, τις συναυλίες, τους χώρους εργασίας, τις παρουσίες των μαθητών,
- Μεριμνούν για τον προγραμματισμό συναυλιών, το ρεπερτόριο, τις δοκιμές,
- Προτείνουν την αγορά μουσικών οργάνων,
- Προετοιμάζουν την μπάντα για τις πάγιες και έκτακτες εμφανίσεις τους,
- Εμπλουτίζουν το ρεπερτόριο της Φιλαρμονικής Μπάντας,
- Δημιουργούν και διατηρούν τις απαραίτητες δημόσιες σχέσεις με Αρχιμουσικούς και με κορυφαίους μουσικούς στην Ελλάδα και το εξωτερικό,
- Ο Αρχιμουσικός υποχρεούται να ενημερώνει τον Προϊστάμενο της επιχείρησης στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική, για τον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων της και την εν γένει εξέλιξή της. Υποβάλλει για κάθε μήνα το μηνιαίο πρόγραμμα διδασκαλίας και λοιπών δράσεων εκδηλώσεων,
- Έχει την εποπτεία των μαθημάτων θεωρίας και οργάνων της Μπάντας καθώς και του Μουσικού Φυτωρίου και των άλλων τμημάτων της. Ενημερώνεται και παρακολουθεί την πρόοδο των μαθητών και φροντίζει για τη γρήγορη ένταξη τους στα μουσικά σύνολα της Μπάντας,
- Εισηγείται την ανάγκη συντήρησης οργάνων, την αγορά βιβλίων και λοιπών υλικών, τις ελλείψεις ή ότι άλλο απαιτείται για την αρτιότερη λειτουργία του Μουσικού Σώματος,
- Φροντίζει για την συντήρηση και καθαρισμό των μουσικών οργάνων της Φιλαρμονικής,
- Προϊσταται στις εμφανίσεις της Μπάντας, επικεφαλής και έχει την ανώτατη ευθύνη για την άψογη παρουσία του Μουσικού Σώματος, τόσο στην πόλη όσο και έξω απ' αυτήν, είναι δε υποχρεωμένος να ενημερώνει τον Προϊστάμενο της επιχείρησης στην οποία εντάσσεται η Φιλαρμονική, για οποιοδήποτε γεγονός συνέβη κατά τη διάρκεια της εμφάνισης,
- Τηρεί το Μητρώο Μουσικών και το βιβλίο υπηρεσίας των μελών των μουσικών τμημάτων της Μπάντας και είναι υπεύθυνος για την τήρηση παρουσιολογίου σε όλα τα μουσικά σύνολα,
- Όποτε κρίνει σκόπιμο καλεί τους γονείς των μαθητών σε ενημερωτική συγκέντρωση, ενώ παράλληλα έχει την ευθύνη των κατάλληλων ενεργειών για την προσέλκυση νέων μαθητών προκειμένου να εξασφαλίζεται αφενός η συνέχεια της δράσης αφετέρου κατά την κοινή πείρα και λογική, ο ικανός αριθμός συμμετεχόντων στις εμφανίσεις των συνόλων,

- Είναι υπεύθυνος για την ενορχήστρωση ή την διασκευή των μουσικών κομματιών που θα διδαχθεί το σώμα της Φιλαρμονικής,
- Γενικά φροντίζει για την άρτια λειτουργία της μπάντας και των τμημάτων της.

Έδρα της Φιλαρμονικής έχει ορισθεί το κτήριο της Κ.Ε.Δ.Η.Σ. που βρίσκεται επί της οδού Εθνικής Αντίστασης 24, Σέρρες.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΕΡΓΟΥ

Τα παραδοτέα του Αναδόχου στο πλαίσιο της Παροχής Υπηρεσιών για τη λειτουργία της Φιλαρμονικής Μπάντας του Δήμου Σερρών, θα είναι:

ΜΗΝΑΣ	ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ
ΑΠΡΙΛΙΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Περιφορά Επιταφίου Μεγάλη Παρασκευή Σέρρες (4) ➤ Περιφορά εικόνας Βαμβακούσα ➤ Περιφορά εικόνας Κάτω Καμήλα / Κάτω Μητρούσι
ΜΑΪΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Περιφορά εικόνας Αδελφικό (Αγ. Αθανασίου) ➤ Αναγέννηση (Γενοκτονία Ποντίων) ➤ Περιφορά εικόνας Αγία Ελένη «Αναστενάρια» ➤ Περιφορά εικόνας Κουμαριά (Αναλήψεως)
ΙΟΥΝΙΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Παρέλαση –Απελευθέρωση των Σερρών
ΙΟΥΛΙΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Περιφορά εικόνας Κωνσταντινάτο (Αγ. Παντελεήμονας) ➤ Παρέλαση 29ης Ιουνίου Σέρρες
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Περιφορά εικόνας Σέρρες (εάν καθίσταται δυνατόν και στο Σκούταρι) ➤ Περιφορά εικόνας Κουβούκλιο
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 5 έκτακτες εκδηλώσεις

Επίσης το πρόγραμμα ενδέχεται να τροποποιηθεί λόγω αστάθμητων παραγόντων (πένθος, καιρικές συνθήκες, κ.α.) ή λόγω πρόσκλησης για έκτακτη εκδήλωση εντός ή εκτός Σερρών.

2.2. ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΥ

Α2.2.1. Γενικά προσόντα Αρχιμουσικού :

- 1) Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.
- 2) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/α/28-06-2007).
- 3) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές υποχρεώσεις τους ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.
- 4) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- 5) Φορολογική ενημερότητα
- 6) Ασφαλιστική ενημερότητα (άρθρο 80 παρ.2 του Ν.4412/2016)

A2.2.2.**Τίτλοι σπουδών Αρχιμουσικού:**

- Πτυχίο ή Δίπλωμα «Ενοργάνωσης πνευστών οργάνων και Διευθύνσεως Μπάντας»,
- Πτυχίο ή Δίπλωμα Αρμονίας ή Ωδικής,
- Πτυχίο ή Δίπλωμα Αντιστίξεως,
- Πτυχίο ή Δίπλωμα Φυγής.

Σε περίπτωση έλλειψης υποψηφίων που κατέχουν δίπλωμα φυγής αρκούν τα λοιπά διπλώματα ή πτυχία.

Σε περίπτωση έλλειψης υποψηφίων που κατέχουν δίπλωμα αντίστιξης και δίπλωμα φυγής αρκούν τα λοιπά διπλώματα ή πτυχία.

Τίτλοι σπουδών Μουσικού:

- Πτυχίο ή Δίπλωμα Αρμονίας ή Ωδικής,
- Πτυχίο ή Δίπλωμα Αντιστίξεως,

A2.2.3. Προϋπηρεσία:

Ένας από τους δύο Μουσικούς να διαθέτει αποδεδειγμένη προϋπηρεσία Αρχιμουσικού Φιλαρμονικής Μπάντας σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. και Νομικά πρόσωπα αυτών, ή ιδιωτικές Σχολές.

Κατάθεση καλλιτεχνικού φακέλου - Βιογραφικό Σημείωμα:

Για την εκπαιδευτική εμπειρία στο οποίο θα συμπεριλαμβάνονται αναλυτικά οι καλλιτεχνικές δραστηριότητες, συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ, διαγωνισμούς, διακρίσεις κλπ.

Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό σημείωμα.

Σε περίπτωση που οι συμμετέχοντες πληρούν τα ίδια παραπάνω τυπικά προσόντα, θα προηγηθεί ο έχων/η έχουσα μεγαλύτερη προϋπηρεσία, περισσότερες συμμετοχές σε φεστιβάλ/εκδηλώσεις και εξειδικευμένη επιμόρφωση.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Αναλυτικά ο συνολικός προβλεπόμενος προϋπολογισμός της υπηρεσίας έχει ως ακολούθως:

Α/Α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	ΠΟΣΟ ΧΡΕΩΣΗΣ ΑΝΑ ΩΡΑ(€)	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ (€)
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΜΠΑΝΤΑ				
1	Διδασκαλία Αρχιμουσικού	100	12,00	1.200,00
1.1	Διδασκαλία Μουσικού	200	12,00	2.400,00
2	Οργάνωση και Συντονισμός Αρχιμουσικού	100	12,00	1.200,00
2.2	Οργάνωση και Συντονισμός Μουσικού	-	-	0,00
3	Πρόβα Αρχιμουσικού	80	12,00	960,00
3.1	Πρόβα Μουσικού	100	12,00	1.200,00
4	Παρουσίαση & Συμμετοχή Αρχιμουσικού	100	12,00	1.200,00
4.1	Παρουσίαση & Συμμετοχή Μουσικού	100	12,00	1.200,00
			ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	9.360,00€
			Φ.Π.Α. 24%	2.246,40
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ Φ.Π.Α.	11.606,40

Σέρρες, 20/03/2023 Ο Συντάκτης	Σέρρες, 20/03/2023 Θεωρήθηκε Η Πρόεδρος της Κ.Ε.ΔΗ.Σ.
Ιωαννίδου Παρασκευή	Παλάζη Τσοχατζίδη Χρυσάνθη

ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Του / Της:

με έδρα τ οδός

..... αριθμός Τ.Κ.....

Α.Φ.Μ. Δ.Ο.Υ.

Τηλ. E-mail:.....

Προς:
Κ.Ε.ΔΗ.Σ.

Υποβάλλω την παρούσα προσφορά και δηλώνω ότι αποδέχομαι πλήρως και χωρίς επιφύλαξη όλα τα παρακάτω και αναλαμβάνω την εκτέλεση της υπηρεσίας με τις ακόλουθες τιμές.

Α/Α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	ΠΟΣΟ ΧΡΕΩΣΗΣ ΑΝΑ ΩΡΑ(€)	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ (€)
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΜΠΑΝΤΑ				
1	Διδασκαλία Αρχιμουσικού	100		
1.1	Διδασκαλία Μουσικού	200		
2	Οργάνωση και Συντονισμός Αρχιμουσικού	100		
2.2	Οργάνωση και Συντονισμός Μουσικού	-		
3	Πρόβα Αρχιμουσικού	80		
3.1	Πρόβα Μουσικού	100		
4	Παρουσίαση & Συμμετοχή Αρχιμουσικού	100		
4.1	Παρουσίαση & Συμμετοχή Μουσικού	100		
	ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ			
	Φ.Π.Α. 24%			
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ Φ.Π.Α.			

Ολογράφως το σύνολο με ΦΠΑ :

.....

.....

Σέρρες, _____

Ο/Η Προσφέρων
(Υπογραφή –Σφραγίδα)